ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДЕТСКИЙ САД № 91 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ

КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА

САНКТ- ПЕТЕРБУРГА

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО УТВЕРЖДАЮ

Педагогическим Советом Заведующий ГБДОУ

ГБДОУ детский сад 91 Детский сад 91

Красногвардейского района Красногвардейского района

Санкт- Петербурга \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Лужкова О. Г.

Протокол от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 г

 № \_\_\_\_ Приказ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 г

 № \_\_\_\_\_\_\_

**Рабочая программа**

**Подготовительной группы № 9**

**На 2014-2015 учебный год**

Составили

Воспитатели подготовительной группы:

Алексеева С.Н.

Малышева Г. А.

Санкт – Петербург

2014

**Содержание**

1. Пояснительная записка.
2. Цели и задачи
3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
4. Возрастные особенности детей
5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей
6. Развивающая предметно – пространственная среда в подготовительной группе
7. Планируемые итоговые результаты освоения детьми рабочей программы
8. Работа с родителями
9. Обеспечение программы. Литература используемая в работе.
10. Перспективное планирование

**Пояснительная записка**

***Концептуальные основы программы***

 Рабочая программа - это нормативно-управленческий документ, структурная и функциональная единица воспитательно-образовательного пространства, обеспечивающая динамическое единство субъектов педагогического процесса, системы их отношений и условий деятельности.

 ***Цель*** данного документа – решение конкретных задач, определенных комплексными и парциальными образовательными программами, реализуемыми в ДОУ, социальной ситуацией развития и экспериментальной деятельностью.

 Разработка программы осуществлена в соответствии со следующими нормативными документами:

В сфере образования федерального уровня:

* Законом Российской Федерации « Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013 г. №273-ФЗ.
* Приказом Минобонауки РФ от 30.08.13г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». В соответствии с ч. 11, ст.13 ФЗ от 29.12.2013 г. №273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации».
* Приказом Минобонауки РФ от 17.10. 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
* Методическими рекомендациями Минобрнауки « О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования» от 21.10.2010 года, №03-248.
* «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» СанПин 2.4.1.3049-13.

В сфере образования регионального уровня:

* Закон об образовании в СПб от 17.07.2013г № 461-83.
* Приказом Минобонауки РФ от 17.11.2010 СЭД-26-01-21-164 « о разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

С документами локального уровня:

* Устав ГБДОУ детский сад №91.
* План работы ГБДОУ детский сад №91 на 2014 – 2015 учебный год.
* Основная общеобразовательная программа ГБДОУ детский сад №91.

 Рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования ГБДОУ детского сада №91 , разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от17 октября 2013 года) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для формирования основных образовательных программ.

 Рабочая программа составлена с целью создания условий для планирования, организации и управления образовательным процессом по развитию движений, соответствует СанПин 2.4. 13049-13, включает региональный компонент и рассчитана на 1 год.

 Рабочая образовательная программа старшей группы разработана в соответствии с Уставом ГБДОУ Д/С №91, нормативными документами детского сада и обеспечивает развитие детей от 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физкультурно-оздоровительному, познавательно-речевому, художественно-эстетическому и социально-личностному, единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования.

**Цели и задачи**

 ***Ведущие цели Программы*** — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

 Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

 • патриотизм;

 • активная жизненная позиция;

 • творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

 • уважение к традиционным ценностям.

 Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

 ***Задачи:***

 • забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

 • создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

 • максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

 • творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

 • вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

 • уважительное отношение к результатам детского творчества;

 • единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

 • соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

 Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

 Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

 ***Принципы и структура программы*:**

 • соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

 • сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

 • соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

 • обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

 • строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

 • основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

 • предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

 • предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

 • допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

 • строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.**

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

**1) Демографические особенности:**

Анализ социального статуса семей выявил, что в подготовительной группе воспитываются дети из полных семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (30% - 11чел.) и средне- специальным профессиональным (70% - 14 чел.)

**2) Национально – культурные особенности:**

Этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с культурными особенностями Санкт – Петербурга . Знакомясь с родным городом его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период . Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**3) Климатические особенности:**

Город расположен в зоне морского климата, с чертами континентального. Санкт-Петербург отличается непостоянством погоды, которое объясняется быстрой сменой воздушных масс, активной циркуляцией атмосферных циклонов и фронтов. Большую часть года занимает пасмурная, облачная погода, а суммарное количество ясных солнечных дней в году в среднем составляет 72 дня. Мягкая зима, с частыми оттепелями обусловлена влиянием Гольфстрима. Климатическая зима начинается в середине ноября и длится примерно 130 дней, заканчиваясь в середине марта. Устойчивый снежный покров формируется лишь к середине января. В самые холодные месяцы зимы (январь и февраль) средняя температура – 5,8 градусов. Самым теплым месяцем в году в Санкт-Петербурге является июль – его среднесуточная температура составляет +17,8 °C. Явление «белых ночей» наиболее ярко выражено с 11 июня – 2 июля. Наибольшее количество осадков приходится на июнь-август.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2. теплый период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня)

**Возрастные особенности детей 6-7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы

начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие ха-

рактерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение

ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают

особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое

пространство усложняется. В нем может быть несколько центров,

каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом

дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому

пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Если логика игры требует появления новой роли,

то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при

этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли

тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, пере-

даваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается

их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунка-

ми мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос,

военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: при-

нцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты:

мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и

пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, бро-

ви, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формиру-

ются художественно-творческие способности в изобразительной деятель-

ности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени

осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно

владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и пос-

троек; не только анализируют основные конструктивные особенности

различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со зна-

комыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся

симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляет-

ся на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они

достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет

осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее вы-

полнения; способны выполнять различные по степени сложности пост-

ройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения

из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специ-

ально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он

важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному за-

мыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры

людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда

могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метри-

ческих отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям

воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять

точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении

рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками

образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они

в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится кон-

статировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении

со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том

числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности

детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится

произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного

сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона,

грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказы-

ваниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер

обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно

употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, при-

лагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у де-

тей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов

человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми;

развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Содержание образовательного процесса в подготовительной группе.**

Согласно действующему СанПиН 2.4.1.3049-13:

* длительность непосредственно-образовательной деятельности -30 мин;
* перерывы между непосредственно образовательной деятельностью - не менее 10 мин;
* максимальный объем непрерывной непосредственно образовательной деятельности в I половине дня - не более 60 минут, во второй половине дня НОД не проводится;
* обязательное проведение физ. минутки.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Части образовательного процесса | Время, затраченное на НОД в неделю | Количество НОД в неделю | Время, затраченное на НОД в год | Количество НОД в год |
| Инвариативная (обязательная) часть |
| Федеральный компонент«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования /под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014. |
| Образовательная область«Физическое развитие» |
| Физическая культура | 90 мин | 3 | 3240 мин | 108 |
|  «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» под ред. Голицыной Н.С., Шумовой И.М. – М., «Скрипторий 2003»,2007 | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых, в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей. |
| Образовательная область«Социально-коммуникативное развитие» |
| «Воспитание основ здорового образа жизни у малышей» под ред. Голицыной Н.С., Шумовой И.М. – М., «Скрипторий 2003»,2007Региональный компонент: ПрограммаПарциальная программа:«Основы Безопасности Жизнедеятельности», под редакцией Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой, 2000 г*.* | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых, в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» |
| Ознакомление с миром природы. | 30мин | 1 | 1080 мин | 36 |
| Формирование элементарных математических представлений | 60мин | 2 | 2160мин | 72 |
| Приобщение к социокультурным ценностям. | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых и в самостоятельной деятельности детей. |
| Развитие познавательно-исследовательской деятельности. | 30мин | 1 | 1080мин | 36 |
| Образовательная область «Речевое развитие» |
| Развитие речи | 30мин | 1 | 1080мин | 36 |
| Художественная литература. | 30мин | 1 | 1080мин | 36 |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |
| Рисование | 30мин | 1 | 1080мин | 36 |
| Лепка/ Аппликация | 30мин | 0,5/0,5(чередуется) | 1080мин | 36 |
| Музыка | 60мин  | 2 | 2160 мин | 72 |
| **Итого** | 390 мин | 13 |  14040 мин | 468 |

**Организация жизни и воспитания детей . Режим дня.**

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

 При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

• время приёма пищи;

• укладывание на дневной сон;

• общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей подготовительной группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 6-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №91 общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей Красногвардейского района Санкт – Петербурга

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮЗаведующий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Г.Лужкова«\_-----» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014\_г.Протокол педсовета № 1от «\_29\_\_» августа2014 г |

СОГЛАСОВАНО Врач\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т..А.Сапьянова«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 14 г. |

**СКОРРЕКТИРОВАННЫЙ РЕЖИМ**

(6 - 7 лет)

ГРУППА № 9

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Понедельник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| **Прием детей, осмотр. Самостоятельная деятельность** | 7.00 - 8.20 | 7.00 - 8.20 | 7.00 - 8.20 | 7.00 - 8.20 | 7.00 - 8.20 |
| **Утренняя гимнастика** | 8.20 - 8.25 | 8.20 - 8.25 | 8.20 - 8.25 | 8.20- 8.25 | 820 - 8.25 |
| **Подготовка к завтраку, завтрак** | 8.25 –9.00 | 8.25 - 9.00 | 8.25 - 9.00 | 8.25 - 9.00 | 8.25 - 9.00 |
| **Совместная НОД**  | 9.00 – 9.309.40 – 10..1010.20 -10.50 | 9.00 – 9.309.40 – 10..1010.20 -10.50 | 9.00 – 9.309.40 – 10..1010.20 -10.50 | 9.00 – 9.309.40 – 10..1010.20 -10.50 | 9.00 – 9.309.40 – 10..10 |
| **Игры, самостоятельная деятельность ,индивидуальная работа воспитателя с детьми** | 9.40-10.00 | 9.40– 10.00 | 9.40-10.00 | 9.40-10.00 | 9.40-10.00 |
| **II завтрак** | 10.00 - 10.10 | 10.00 - 10.10 | 10.00 - 10.10 | 10.00 - 10.10 | 10.00 - 10.10 |
| **Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность, наблюдения, трудовые поручения..)** | 10.10 – 12.00 | 10.10 – 12.00 | 10.10 – 12.00 | 10.10 – 12.00 | 10.10 – 12.00 |
| Совместная деятельность (чтение, рассказывание) | 12.00 - 12.15 | 12.00 - 12.15 | 12.00 - 12.15 | 12.00 - 12.15 | 12.00 - 12.15 |
| **Подготовка к обеду,обед** | 12.20 – 12.50 | 12.20 – 12.50 | 12.20 – 12.50 | 12.20 – 12.50 | 12.20 – 12.50 |
| **Подготовка ко сну, дневной сон** | 12.50 - 15.00 | 12.50 - 15.00 | 12.50 - 15.00 | 12.50 - 15.00 | 12.50 - 1500 |
| **Постепенный подъем , оздоровительные процедуры** | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 | 15.00 - 15.30 |
| **Подготовка к полднику, полдник** | 15.30 - 15.45 | 15.30 - 15.45 | 15.30 - 15.45 | 15.30 - 15.45 | 15.30 - 15.45 |
| **Совместная образовательная деятельность** | 16.00 -16.30. |  | 16.00 -16.30. |  |  |
| **Игры, самостоятельная****деятельность ,индивидуальная работа воспитателя с детьми** | 15.45 - 16.00 | 15.45 – 16.30 | 15.45 – 16.00 | 13.45 – 16.30 | 15.45 – 16.30 |
| **Чтение художественной литературы** | 16.30-16.45 | 16.30-16.45 | 16.30-16.45 | 16.30-16.45 | 16.30-16.45 |
| **Вечерняя прогулка.** **(игры, самостоятельная деятельность, наблюдения, трудовые поручения). Взаимодействие с родителями** | 16.45 - 19.00 | 16.45 - 19.00 | 16.45 - 19.00 | 16.45 - 19.00 | 16.45 - 19.00 |
| **Уход детей домой** | До 19.00 |  До 19.00 |  До 19.00 |  До 19.00 |  До 19.00 |

СанПин 2.4.1.3049-13 (XI.Требования к приему детей в дошкольные образовательные организации, режиму дня и организации воспитательно – образовательного процесса)

**Согласовано: Утверждаю: Врач\_\_\_\_\_\_\_\_Т.А.Сапьянова Зав. ГБДОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Г. Лужкова**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД №91 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА
 САНКТ – ПЕТЕРБУРГА**

РЕЖИМ ДНЯ

(общий)

Подготовительная к школе группа

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Режимные моменты | Время |
| 1. | Взаимодействие с родителями. Прием детей осмотр, игры, дежурство. Самостоятельная деятельность | 7.00-8.25 |
| 2. | Утренняя гимнастика | 8.25-8.35 |
| 3. | Подготовка к завтраку .Завтрак | 8.35-9.00 |
| 4. | Непосредственно образовательная деятельность. Второй завтрак | 9.00-9.309.40-10.1010.20-10.5010.10-10.20 |
| 5. | Подготовка к прогулке. Прогулка( игры, наблюдения , труд, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность) | 10.50-12.35 |
| 6. | Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры | 12.35-12.45 |
| 7. | Подготовка к обеду, обед | 12.45-13.10 |
| 8. | Подготовка ко сну, дневной сон | 13.10-15.10 |
| 9. | Постепенный подъем, воздушные процедуры | 15.10-15.25 |
| 10. | Подготовка к полднику, полдник | 15.25-15.40 |
| 11. | Совместная деятельность | 15.40-15.50 |
| 12. | Игры, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа воспитателя | 15.50-16.30 |
| 13. | Чтение художественной литературы | 16.30-16.45 |
| 14. | Подготовка к прогулке, прогулка(игры, самостоятельная деятельность, труд. наблюдение) | 16.45-19.00 |
| 15. | Взаимодействие с родителями, уход домой | 16.45-19.00 |

ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 91ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

СОГЛАСОВАНО: УТВЕРЖДАЮ:

Врач\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.А.Сапьянова Заведующий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Г.Лужкова

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_20\_\_\_\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_20\_\_\_\_\_

**АДАПТАЦИОННЫЙ РЕЖИМ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия и****рекомендации** |  **Детский сад** **(адаптация)** | **Родители (соблюдение режима, направленного на облегчение адаптации для ребенка)** |
| 1 | Режим (щадящий) | Укороченное время пребывания в ДОУ | Соблюдение режима дошкольного учреждения. Приучение ребенка |
| 2 | Питание | Питание, традиционное в ДОУ, согласно рекомендациям педиатра (обычный способ или имеются какие-либо противопоказания – наличие аллергии и пр.) | Сохранение привычного способа питания |
| 3 | Закаливание | Во время адаптации – щадящие процедуры в закаливании  | Процедуры дома |
| 4 | Воспитательные воздействия | Занятия, соответствующие возрасту и развитию ребенка, при отсутствии негативной реакции ребенка | Включение в домашний режим некоторых приемов занятий: рассматривание, чтение и т.п. |
| 5 | Профилактические прививки | Не раньше окончания адаптации |  – |
| 6 | Профилактика фоновых состояний | По рекомендации врача | Соблюдение рекомендаций воспитателей имед.работников |
| 7 | Диспансеризация | При необходимости |  –  |
| 8 | Сиптоматическая терапия | По назначению врача – комплекс витаминов | То же |

ГБДОУ ДЕТСКИЙ САД № 91ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА КРАСНОГВАРДЕЙСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

СОГЛАСОВАНО: УТВЕРЖДАЮ:

Врач\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Т.А.Сапьянова Заведующий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.Г.Лужкова «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_20\_\_\_\_ «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_20\_\_\_\_\_

**КАРАНТИННЫЙ РЕЖИМ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Основное заболевание** | **Инкубацион-ный период** | **Профилактические мероприятия** | **Сроки карантина** |
| 1 | **Ветреная оспа** | 11 – 21 дн. | Своевременная изоляция, проветривание, влажная уборка, вакцино-профилактика | 21 день на все детское учреждение |
| 2 | **Скарлатина** | 3 – 12 дн. | Своевременная изоляция, текущая дезинфекция, осмотр ЛОР | 7 дней |
| 3 | **Коклюш**  | 3 – 14 дн. | Экстренная изоляция, влажная уборка,проветривание, вакцино-профилактика, введение иммуноглобулина | 14 дней |
| 4 | **Гепатит «А»** | 15 – 35 дн. | Своевременная изоляция,заключительная и текущая дезинфекция, вакцино-профилактика  | 35 дней |
| 5 | **Краснуха коревая** | 11 – 24 дн. | Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино-профилактика | Наблюдение 21 дн. |
| 6 | **Корь**  | 9 – 20 дн. | Изоляция, влажная уборка, проветривание, вакцино-профилактика | 21 день на все детское учреждение |
| 7 | **Эпидемиче-****ский паротит** | 10 – 21 дн. | Своевременная изоляция, проветривание, влажная уборка, вакцино-профилактика | 21 день |
| 8 | **Грипп**  | 1 – 2 дн. | Своевременная изоляция, проветривание, влажная уборка, массовая иммунизация, повышенная неспецифическая резистентность | 7 дней |
| 9 | **Вирусный гепатит** | 21 день с момента желтухи или 31 день от начала заболевания | Изоляция, влажная уборка, проветривание (исследование крови на трансминазы)  | 35 дней |

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 91общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей

Красногвардейского района Санкт-Петербурга

|  |  |
| --- | --- |
|

|  |
| --- |
| УТВЕРЖДАЮЗаведующий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Г.Лужкова«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г.Протокол педсовета № \_\_от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 г. |

СОГЛАСОВАНО Врач\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т..А. Сапьянова«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г. |

**РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**группа №9 (6-7 лет)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды двигательной активности** | **ПОНЕДЕЛЬНИК** | **ВТОРНИК** | **СРЕДА** | **ЧЕТВЕРГ** | **ПЯТНИЦА** |
| **Совместная деятельность****Непосредственно образовательная деятельность** |
| Образовательная область физическая культура. |  | 30 минут на  |  | 30 минут |  |
| Образовательная область музыка | 30 минут |  | 30 минут |  | 30 минут |
| **Физкультурно-оздоровительные мероприятия** |
| Утренняя гимнастика | 10 минут | 10 минут | 10 минут | 10 минут | 10 минут |
| Физкультурная минутка  | 3-5 минуты | 3-5 минуты | 3-5 минуты | 3-5 минуты | 3-5 минуты |
| Двигательная разминка | 7-10 минут | 7-10 минут | 7-10 минут | 7-10 минут | 7-10 минут |
| Подвижные игры на прогулке утром | 15 минут |  | 15 минут | 15 минут | 30 минут |
| Физкультурные упражнения на утренней прогулке | 10-15 минут |  | 10-15 минут | 10-15 минут | 10-15 минут |
| Оздоровительный бег | 3-7 минут |  | 10-15 минут | 3-7 минут | 3-7 минут |
| Бодрящая гимнастика | 10 минут | 10 минут | 10 минут | 10 минут | 10 минут |
| Подвижные игры на вечерней прогулке | 20 минут | 20 минут | 15 минут | 20 минут | 15 минут |
| Индивидуальная работа по развитию движений | 10 минут | 10 минут | 10 минут | 10 минут | 10 минут |
| Физкультурные упражнения на вечерней прогулке | 10 минут | 10 минут | 10 минут | 10 минут | 10 минут |
| **Самостоятельная деятельность** |
| Самостоятельная двигательная активность на утренней прогулке | 30 минут | 30 минут | 30 минут | 30 минут | 30 минут |
| Самостоятельная двигательная активность утром  | 5-30 минут | 5-30 минут | 5-30 минут | 5-30 минут | 5-30 минут |
| Самостоятельная двигательная активность во 2 половину дня или физкультурный досуг в зале | 20-30 минут | 20-30 минут | 20-30 минут | 20-30 минут | 20-30 минут |
| Самостоятельная двигательная активность на вечерней прогулке | 20-30 минут | 20-30 минут | 20-30 минут | 20-30 минут | 20-30 минут |
| ВСЕГО | 3 ч 23 мин.4 ч 24 мин. | 3 ч 05 мин.3 ч 50 мин  | 3 ч 05 мин.3 ч 50 мин. | 3 ч 23 мин –4 ч 24 мин | 3 ч 33 мин –4 ч 34 мин |

**Всего за день: 3 ч. 25 мин. – 4ч. 34 мин.**

**СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-педагогической работы**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ**

**РАЗВИТИЕ»**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формировании уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к со-обществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и

нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со

сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к

своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование

гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к

Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и

творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания

трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду

других людей и его результатам. Формирование умения ответственно

относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до

конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли

в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных

представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать

умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг

другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям;

учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать

положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать

умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие,

прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего

в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятель-

ности и желание учиться в школе.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает

детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка

о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать

развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды

истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей

окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, пар-

ка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружаю-

щей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

**Самообслуживание, самостоятельность ,трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки**. Воспитывать привычку быстро

и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным

полотенцем, пользоваться носовым платком и расчёской.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и

устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу

о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро

одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место

обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью

(мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за

собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить матери-

алы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые

умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно,

аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать

их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно

объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать

необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки

воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега,

поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно

слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также

самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную

задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно

выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию

луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию

цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию сне-

га к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для

птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов,

выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к

перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей,

цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке

и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде

взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к

людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными

со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как

гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения

человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими,

запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в

детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при

неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электро-

приборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное

время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома»,

«Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью

 к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы

скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости

взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний

адрес, телефон.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей,

любознательности и познавательной мотивации; формирование познава-

тельных действий, становление сознания; развитие воображения и твор-

ческой активности; формирование первичных представлений о себе, других-

людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов

окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме,

темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движе-

нии и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве,

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**. Развитие

 познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки

в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и

познавательной мотивации.

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности

анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные

признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать

простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие

 обобщения.

 **Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим

 социальным миром, расширение кругозора детей, формирование

целостной картины мира. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей , о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование

 элементарных математических представлений, первичных

представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего

 мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве

 и времени.

**Ознакомление с миром природы**. Ознакомление с природой и природными

явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные

связи между природными явлениями. Формирование понимания того,

что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать

ее. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Про-

должать расширять и уточнять представления детей о предметном мире;

о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов

о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления

о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов

(наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные

опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам

и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание,

вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику

 рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться),

 направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов;

сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в

пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания

цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам

(форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех

типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение

уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять

обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального

и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми

соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий,

которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании

 ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные

дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение

организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других

участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать

поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу-

мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для под-

готовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного

 и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей

на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный

воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать

 элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по

возможности посетить школу, познакомиться с учителями и ученика-

ми и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности

(наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство),

 представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи,

детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям

возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности

в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить

простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное

панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на

прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за

домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история,

 значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности

людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительности).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение

Земли, эволюция растительного и животного мира), месте

человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической

обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества

через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура,

мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много

разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и

уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому

сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация

 прав ребенка), об отечественных и международных организациях

 занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО

и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности

как достижении человечества.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве:

умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные

 части множества, в которых предметы отличаются определенными

признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества

 части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между

отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его

частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов

стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пре-

делах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда

 (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать

каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет),

последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой,

 определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей

 (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические

 задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться

знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета

принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета

(бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обоз-

начать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части

из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и

части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить

измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с

помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью

условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на

ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их эле-

ментов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и

четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой\*.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного

положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по

размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких

треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех

отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный

и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению

их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур

по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей;

воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве**. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради,

книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном на-

правлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху,

внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом

нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую

 пространственные отношения объектов и направление их движения

в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;

самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные

обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени**. Дать детям элементарные представления

о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до»,

«после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать

свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность

отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

**Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках,

травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения

(черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы . Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей

среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.)

 Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями

их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в

муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек

(капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка,

жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения

(летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду

сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах

и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то

растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во

многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва

благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов

и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии

 детские рисунки и рассказы.

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в

горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в

природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед

и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго

сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм

для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпает-

ся, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит сол-

нце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники;

распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход;

пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда;

вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце)

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения

начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к дол-

гой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих

в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают

ливневые дожди, грозы, радуга).

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и

культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого

творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание

на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми,

овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с

окружающими.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели

бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на-

учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему,

какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об ин-

тересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном

соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи**. Совершенствовать умение различать на слух

и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить

детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные

слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда,

потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и моно-

логическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком,

между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о со-

держании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на

заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении

(без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми

слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворения-

ми, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и со-

чувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные

слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к по-

этическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях

(эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию

литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными

 жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**

**РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие пред-

посылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений

искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки,

художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания

персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модель-

ной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Приобщение к искусству**. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным

видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструктора.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание

эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального

слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного,

музыкального вкуса.

**Приобщение**

**к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный

вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Закреплять знания об искусстве как виде творческой

деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец,

кино, цирк). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин

(«Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март»,

«Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов

(«Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богаты-

ри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя об-

разные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные

детали, позы, движения и др.). Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки

 и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что,

как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые

известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого

кольца и другие — в каждом городе свои.

Расширять представления о разнообразии народного искусства,

художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края;

любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

**Изобразительная деятельность**

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить рисовать с натуры.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать пред-

меты по памяти и с натуры. Совершенствовать технику изображения

Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять

в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь

на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки . Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке.

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе

или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний

план или дальше от него — задний план); передавать различия в вели-

чине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева.

 передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и

авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы.

**Декоративное рисование**. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей,

уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на

основе того или иного вида народного искусства использовать xapaктерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для

создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей

разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать

форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные

особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы

движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения

человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла

крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети

делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур,

развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

 **Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной

лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать

пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного

пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные

композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные

изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

**Художественный труд:** работа с бумагой и картоном. Закреплять

умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в

разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу. Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка).

Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Художественный труд:** работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей,

шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать

выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,

«Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать мате-

риалы.

**Конструктивно-модельная**

**Деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в

конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с

их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять,

какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее

скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс воз-

ведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой

(улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разно-

образными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные

модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская

площадка, стоянка машин и др.).

**Музыкально-художественная**

**Деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать

художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать

яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, раз-

витию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по

высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм);

жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему

развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

**«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в

двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигатель-ном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели**

**и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе

жизни. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья

детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

**Формирование начальных представлений**

**о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем

пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой

режим).

Формировать представления о значении двигательной активности

в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе

закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды

в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Физическая**

**культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Во Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость,

ловкость, гибкость воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным

достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться

в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные

игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки,

бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

**РАЗВИТИЕ**

**ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Основные цели**

**и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитиеу детей интереса к различным видам игр.

Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех

видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя раз-

личные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты,

конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений

об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить

игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических

качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений,

умения ориентироваться в пространстве.

Учить справедливо оценивать результаты игры.

Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный

теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры**. Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли. Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные

дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение

организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других

участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно

т решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу-

мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для под-

готовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

**Тематическая сетка**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
| Сентябрь | Прощай лето, здравствуй осень(природа ,погода) | Во саду ли в огороде(Овощи , фрукты, ягоды) | «Что посеешь, то и пожнёшь»(Откуда хлеб пришёл?) | Раньше и теперь (Труд людей на селе) |  |
| Октябрь | Осень художница(растительный мир) | Дары леса(грибы , ягоды) | Птицы улетают(перелётные , зимующие птицы) | Как хищники готовятся к зиме(хищники , травоядныеОсобенности мест обитания) | Наши друзья домашние животные(забота людей о домашних животных)Итоговая презентация« Красной книги « группы |
| Ноябрь | Моя Родина – Россия | Мой город | Мой мир (Кто я? Какой я) | Мой дом , моя семья |  |
| Декабрь | Начало зимы( как приходит зима) | Разные страны, разные народы( новый год в разных странах) | Новый год спешит к нам в гости | Ёлка –красавица детям очень нравится |  |
| Январь |  | Зимние забавы(зимние виды спорта) | Проказы матушки Зимы | Имя твоё бессмертно(блокада) |  |
| Февраль | Животные Севера | Животные жарких стран | Защитники Отечества | Инструменты и материалы |  |
| Март | Мама – моя прекрасная леди | Золотые руки мастеров(декоративно –прикладное искусство России) | Внимание дорога! | Книжкина неделя |  |
| Апрель  | Природа проснулась- Весне улыбнулась | Тайна третий планеты( космические просторы) | Люди – берегите нашу землю | Опыты и эксперименты( вода и воздух) |  |
| Май | Великий день , победный день | Города –Герои | До свиданье детский сад(выпуск в школу) | Скоро лето к нам придёт( цветы , насекомые) |  |

**РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

 Особенности организации непосредственно-образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связаны со стилем поведения воспитателя.

 Освоение программ детьми происходит в индивидуальном темпе (исходя из принципа минимакса: материал даётся по возможному максимуму, а требования по усвоению предъявляются по минимуму, необходимому для прохождения следующего этапа обучения).

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании.

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

 **зона умеренной активности**: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;

 **зона средней активности**: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»

 **зона повышенной активности:** «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

 В подготовительной группе создана содержательная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная предметно-пространственная среда

«Физкультурно-оздоровительный центр»

 оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).

 Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.

 Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи.

 Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы).

 Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, ленты.

 Кегли, кольцебросы.

 Скакалки

 Оборудование к спортивным играм (бадминтон, хоккей, городки )

 Кольцеброс

 Султанчики, ленточки для дыхательной гимнастики

«Центр познания»

 Лото, домино в картинках.

 Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).

 Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).

 Мелкая геометрическая мозаика

 Числовой ряд.

 Двухполосные карточки для ФЭМП

 Наборное полотно

 Логико-математические игры

 Картинки с изображением частей суток и их последовательности.

 Мелкая и крупная геометрическая мозаика.

 Наборы разрезных и парных картинок.

 Чудесный мешочек.

 Полоски различной длины, ширины.

 Игры для интеллектуального развития.

 Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

 Счётные палочки.

 Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.

 Контурные и цветные изображения предметов.

 Игры для интеллектуального развития

  Пазлы.

 Числовые карточки.

 Тетради в клетку

 Циферблат часов

  Шашки

 Магнитная доска

«Центр речевого развития».

 Дидактические наглядные материалы;

 Предметные и сюжетные картинки и др.

 Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;

 «Чудесный мешочек» с различными предметами.

 Схемы звукового состава слов, состоящие из клеток.

  Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

 Схемы, модели слов и предложений, дидактические игры по обучению грамоте, касса букв с цветовым обозначением гласных, согласных, твёрдых и мягких звуков.

 Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам).

 Карточки с буквами

«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».

Материалы для конструирования:

 Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.

 Фигурки людей и животных для обыгрывания.

 Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).

 Настольный конструктор «Лего».

 Материалы для ручного труда.

 Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)

 Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки. шнурки, ленточки и т.д.).

 Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы. пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).

 Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).

 Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.

 Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изодеятельности.

 Произведения живописи

 мольберт .

 Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.

 Индивидуальные палитры для смешения красок.

 Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.

 Бумага для рисования разного формата.

 Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.

 губки из поролона.

 Пластилин, доски для лепки.

 Стеки разной формы.

 Розетки для клея.

 Подносы для форм и обрезков бумаги.

 Большие клеёнки для покрытия столов.

 Печатки для нанесения узора.

 Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

 Произведения народного искусства

 Выставка работ детского творчества

«Центр природы».

 Комнатные растения

 Познавательная природоведческая литература.

 Иллюстрации с изображением признаков сезона.

 Растения, требующие разных способов ухода.

 Календарь природы.

 Инвентарь для ухода за растениями.

 Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).

 Иллюстрации растений различных мест произрастания.

 Картинки с изображением цветов.

 Иллюстрации с изображением животных

 Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).

 Дидактические игры на природоведческую тематику

 Энциклопедии на природоведческую тематику

«Центр игры».

 Сюжетные игрушки

 Игрушки транспортные разного вида.

 Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым , отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).

 Игрушки-животные.

 Куклы

 Набор посуды

 Разграниченные зоны ( кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)

«Центр театра»

 Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый, перчаточный, бибабо ).

 Маски, шапочки.

 Декорации, театральные атрибуты

 Фланелеграф.

 Аксессуары сказочных персонажей

 Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..

«Центр безопасности».

 Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).

 Макет улицы.

 Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии.

 Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..

 Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.

 Маршруты движения детей в сад

 Наглядно-дидактические пособия (из серии «Транспорт»)

«Центр музыки».

 Музыкальные игрушки (бубен, шумелки, металлофон).

 Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.

«Домашняя зона».

 Диваны, кресла.

 Фотоальбом.

 Любимые детские игрушки

**Планируемые итоговые результаты освоения Программы**

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет).**

 **Образовательная область**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

 Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, полощет рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви).

 Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

 Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для

занятий игр

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора.

Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», "Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

 **Образовательная область «Физическое развитие»**

 Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).

 Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

 Может перебрасывать набивные мячи (вес 1кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

 Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

 Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции. Следит за правильной осанкой.

 Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и опускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).

Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).

 **Образовательная область» Познавательное развитие»**

 Продуктивная конструктивная деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

 **Формирование элементарных математических представлений**.

 Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов). Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям.

Считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).

Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).

Соотносит цифру (0-9) и количество предметов.

Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =).

Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.

Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).

Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.

Различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.

Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями.

Умеет определять временные отношения (день—неделя —месяц); время по часам с точностью до 1 часа.

Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших.

Умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. Знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей.

Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

 **Ознакомление с миром природы**

Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира.

Выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. Знает герб, флаг, гимн России. Называет главный город страны.

Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. Имеет представления о школе, библиотеке.

Знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые).

Знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений. Знает правила поведения в природе и соблюдает их.

Устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями.

 **Образовательная область « Речевое развитие»**

 Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения; составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия.

Употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.

Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.

 Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

Называет 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг

Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа

 **Образовательная область» Художественно – эстетическое развитие»**

 Различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура,

декоративно-прикладное и народное искусство.

Называет основные выразительные средства произведений искусства.

 Рисование Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.

Использует разные материалы и способы создания изображения.

 Лепка. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создает сюжетные композиции из 2-3 и более изображений. Выполняет декоративные композиции способами налепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

 Аппликация. Создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и декоративные композиции.

 Узнает мелодию Государственного гимна РФ.

Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется.

Определяет общее настроение, характер музыкального произведения.

Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев).

Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание).

Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

Умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг).

Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах.

Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

 **Развитие игровой деятельности**

 Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр.

 Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду.

 В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером.

 Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.

 В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения.

 Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.

 Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.

**Работа с родителями.**

Содержание работы с семьей по направлениям:

 *«Здоровье»:*

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

 *«Физическая культура»:*

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

 *«Безопасность»:*

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

 *«Социализация»:*

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

 *«Труд»:*

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

 *«Познание»:*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

 *«Коммуникация»:*

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

 *«Чтение художественной литературы»:*

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

 *«Художественное творчество»:*

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

 *«Музыка»:*

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

**Перспективный план работы с родителями в подготовительной группе на 2014-2015 год.**

**Сентябрь**

1. Оформление наглядно-информационного уголка: «Уголок для родителей

2. Индивидуальные беседы с родителями. Тема: «Спортивная одежда и обувь для занятий физкультурой»

3. Родительское собрание: «Задачи воспитания и обучения на учебный год. «Особенности психофизического развития детей 6-го года жизни"

**Октябрь**

1. Консультация: «Значение сюжетно-ролевой игры в жизни дошкольников»

2. Памятка для родителей «Как формируется личность? »

3. Оформление « Красной книги « группы

**Ноябрь**

1. Консультация: «Значение сюжетно-ролевой игры в жизни дошкольников»

2. Памятка для родителей «Как формируется личность? »

**Декабрь**

1. Консультация: «Встречаем новый год вместе с ребёнком»

2. Памятка для родителей: «Правила для сладкоежек»

4. Новогодний утренник «Новогодняя сказка»

**Январь**

1. Консультация: «Что такое подготовка к школе? »

2. Памятка для родителей: «Секреты воспитания вежливого ребёнка».

3. Оформление фотовыставки: «Наша жизнь в детском саду»

**Февраль**

1. Консультация: «Отец как воспитатель»

2. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа»

3. Спортивное развлечение, посвящённое ко дню Защитника Отечества

**Март**

1. Консультация: «Счастье – это когда тебя понимают»

2. Памятки для мам: «Материнские заповеди», «О материнской ласке»

3. Утренник, посвященный мамам «Подснежники для мамы»

**Апрель**

1 Памятка для родителей «Как заучивать наизусть стихотворения с детьми»

2. Оформление папки передвижки: «Правила дорожные детям знать положено»

3. Родительское собрание: «Помочь учиться»

**Май**

1. Оформление папки передвижки «День победы! »

2. Памятка для родителей по подготовке детей к школе

3. Выпускной вечер «Прощай детский сад, здравствуй школа! »

4. Фотовыставка «Задержись, мгновение» - фрагменты из жизни группы за прошедший год.

**Обеспечение программы.**

**Литература используемая в работе.**

«Физкультурные занятия в детском саду»

Л.И. Пензулаева.- М.:Мозаика – Синтез, 2011;

В.Г. Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке» М «Просвещение», 1986 г

Л.Г.Верхозина «Гимнастика для детей 5-7 лет» - Учитель, 2012.

Т.Е.Харченко «Утренняя гимнастика в детском саду» - М.:Мозаика – Синтез, 2011;

Л.И.Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет» " - М.: Мозаика-синтез, 2011.

Н.В.Смирнова «Основы здорового образа жизни».

Н.А.Аралина. Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.

Храмцова Т.Г. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2007.

Мы живем в России (гражданско-патриотическое воспитание дошкольников).- М.: «Издательство Скрипторий 2003»

Н.Я.Михайленко, А.Короткова. Организация сюжетной игры в детском саду. Линка-пресс,2009.

А.К.Бондаренко. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 1991.

Е.О.Смирнова , З.М.Богуславская Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 1991.

Нравственно - трудовое воспитание детей в детском саду. /Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,1987.

Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. Пособие для воспитателей. – М: Просвещение, 1990.

Т.А.Шорыгина. Профессии. Какие они? – М.: Сфера, 2008.

Помораева Н.А. Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

С.Н.Николаева. Экологическое воспитание старших дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез,2000.

Л. Ю. Павлова Сборник дидактических игр ( по ознакомлению с окружающим миром) для детей

4-7 лет-Мозаика –Синтез Москва ,2014

О. С Ушакова Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет Творческий центр Сфера Москва 2010

Ребёнок и окружающий мир Комплексные занятия в подготовительной к школе группе Санкт- Петербург Детство- Пресс 2011

Н. С Голицына Конспекты комплексных тематических занятий подготовительная к школе группа

Интегрированный подход Москва « Скрипторий 2003» 2013

В.В.Гербова, Н.П.Ильчук . Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет. Книга для чтения в детском саду и дома. – М.:АСТ, 1997.

З.А.Грищенко. Ты детям сказку расскажи… Линка-пресс,2003

Т. С. Комарова Художественное творчество в подготовительной к школе группе Мозаика- Синтез

Москва 2012

О. В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением ( для занятий с детьми 6-7 лет) Мозаика - Синтез , Москва 2014

**Перспективное планирование подготовительная группа.**

**Сентябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Тематика содержания | организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах |
| Виды деятельности | формы, методы и приемы совместной дея-ти педагога с детьми | Формы, методы и приемы самостоятельной дея-ти детей |
| Расширять знания детей об осени. Формировать обобщённые представления об осени, как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, о взаимосвязи явлений природы. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.Развивать способность наблюдать, всматриваться, вслушиваться в явления и объекты природы, замечать их изменения. Развивать умение отражать свои впечатления в разных видах деятельности. Формировать навыки культуры поведения в природе (бережное отношение к растениям) | « Прощай лето , здравствуй осень» (природа , погодп) «Во саду ли в огороде» (овощи, фрукты, ягоды, злаки) «Что посеешь, то и пожнешь»(Откуда хлеб пришёл? ) Раньше и теперь ( Труд людей на селе ) | Игровая деятельностьСоциально –коммуникативное развитие ПознавательноеразвитиеХудожественно- эстетическое развитие Речевое развитие |  Д/и «Отгадай по вкусу», «Когда это бывает», «Чудесный мешочек», «С какого дерева листок», «Детки с ветки», «Машины - помощники», «Из какой крупы каша», «Собери картину», «Что лишнее», «Четвертый лишний».С/р игра «Приходите в гости к нам», «Овощной магазин».П/и с мячом «Назови овощи и фрукты», «С кочки на кочку», игра-соревнование «Собери грибы в корзинку»Хороводные игры «Огородная-хороводная», «Осень, осень в гости просим», «Что у осени в корзинке».Экологические игры «Вершки-корешки», «Угадай и назови», «разрезные картинки», «Когда это бывает?», «Откуда хлеб пришел», «Какое дерево я загадала?».Игры по безопасности «Экологическая тропинка», «Хорошо-плохо», «Кто в лесу хозяин?», «Лесные правила». Составление букетов из осенних цветов. Уборка сухих листьев. Сбор семян кустарниковых для подкормки птиц. Перекапывание грядок и цветников. Окапывание деревьев. Беседы о труде, сельскохозяйственных профессиях (комбайнер, овощевод, садовод)Сбор листьев и цветов для гербария.Экскурсия по территории детского сада, на лесную полянку. Наблюдения за погодой, за изменениями в природе. Эксперимент «Как листья становятся питанием для растений», «Фрукты: как их можно есть?»Пение и слушание песен: «Осенняя песнь» Чайковский П.И., «Осень» Вивальди, «Осень постучалась к нам…».Пение Иванников «Осень золотистая»« Ой, в лесу есть калина», укр.нар.п Иванников «Тропинка»Слушание музыки.А.Вивальди «Осень» Ф.Куперен «Жнецы»В,Ребиков «Осенние листья»П.Чайковский «Ноябрь. На тройке»Танец с зонтами, «Осенние зарисовки» Кореневская, «Осенью», «Дождик», «Танец».Рисование: «Красивые цветы», «Кто живет в осеннем лесу», «Радостная осень», «Хмурая осень», «Осенний урожай».Лепка: «Грибник», рельеф «Ветка с осенними листьями».Аппликация: «Осенний ковер» (из сухих листьев), «Осенние деревья».Рассматривание картины Левитана «Золотая осень». Беседа о приметах осени. Беседа о правилах безопасного поведения в природе (Знаки). Беседа о взаимосвязи живой и неживой природы осенью. Рассказ о сельскохозяйственных работах на селе. Рассматривание иллюстраций об уборке урожая. Рассказ о машинах, которые помогают убирать урожай. Рассказ из личного опыта «Что можно приготовить из овощей и фруктов»Словесные игры «Придумай загадку», «Назови похожие слова», «Скажи какое, какая, какие».Театрализованная дея-ть: Драматизация сказки «Вершки-корешки».Пальчиковые игры: «Листочки», «Осенняя картина».Составление рассказа-описания про осень. Чтение «Круглый год» Маршак, «Листопад» Бунин, «Осенние листья по ветру кружат» Майков, «Синичкин календарь» Бианки, «Осень» Трутнева, «Осень» Бальмонт, потешки про осень, «Старик-годовик» Даль, «Четыре желания» Ушинский, «Кленовый лист» Пришвин, «Осень в лесу»Загадки об осени, растениях, овощах, фруктах. |  Д/и: «Что где растет?», «Съедобное – несъедобное», «Кому, что нужно для труда» С/р игра «Овощной магазин», «Шофер»П/и «Раз, два, три к дереву беги», «Перепрыгни лужи»,  Сбор семян цветущих растений.Поместить в уголке природы условные обозначения состояния погоды.Танец-импровизация с осенними листочками под музыку.Конструирование: из природных материалов «Осенняя мозаика», рисование «Осенние картинки». Лепка: «Фрукты в вазе»,Рассматривание грибов - муляжей и на картинках. Рассматривание сюжетных картин по теме «Осень» Выразительное чтение стихов об осени. |
| итоговое мероприятие | условия и средства | планируемые результаты(интегративные качества) | ***Взаимодействие с родителями*** |
| программно-методическое обеспечение | наглядно-дидактические |
|  | 1. О. С. Ушакова Материал к занятиям по развитию речи.2. Художественные произведения для чтения детям от 5-ти до 7-ми лет (Часть 2,3) 3.Диски с записями для слушания4. Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников.5. Короткова, Михайленко Сюжетно-ролевые игры для дошкольников. | Муляжи овощей, фруктов, грибов.Картины серии: «Осень», «Деревья», «Машины-помощники», «Профессии», «Правила поведения в природе», «Злаки», «Времена года», природный материал.  |  | Выставка работ из природного материала «Осень-рукодельница»,Фоторепортаж «Как я провел лето» |

**Октябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Тематика содержания | организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах |
| Виды деятельности | формы, методы и приемы совместной дея-ти педагога с детьми | Формы, методы и приемы самостоятельной дея-ти детей |
| Уточнить и расширить представления детей о животных, их характерных признаках, особенностях.Учить находить признаки сходства и различия, выражать их в речи.Формировать представления о приспосабливаемости животных к измениям в природе.Продолжать воспитывать заботливое отношение к животным.Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Развивать умения отражать свои впечатления в разных видах деятельности.Развивать представление о профессии *лесник.* | «Осень художница» « Дары леса» ( грибы , ягоды)«Птицы улетают»(перелетные птицы, зимующие птицы)«Как звери готовятся к зиме»(хищники, травоядные, особенности мест обитания).«Наши друзья-домашние животные» (забота людей о домашних животных) | Игровая деятельностьСоциально – коммуникативное развитие Познавательное развитиеХудожественно-эстетическоеРечевое развитие |  Д/и «Чей хвост», «Что лишнее», «Зимуют-улетают», «Сложи картинку», «Узнай по описанию», «Назови, кто, чем питается», «Хищники-травоядные», «Птичий двор », «Почемучка. Что сначала, что потом», «Зоологическое лото».С/р игра «Зоопарк», «Зоомагазин».П/и с мячом «Назови перелетных и зимующих птиц», «Раз, два, три, ну-ка повтори».Хороводные игры «Васька - кот», «Скворушки».Экологические игры «Рассели животных по домам», «Угадай и назови», «разрезные картинки», «Какое животное я загадала?».Игры по безопасности «Экологическая цепочка», «Хорошо-плохо», «Лесные жители». Изготовление кормушек для птиц.Беседа о труде лесника (егеря).Экскурсия по территории детского сада. Наблюдения за птицами, их повадками. Сравнить голубя и дятла. Слушание музыки.Рамо «Перекликание птиц Сен-Санс «Лебедь», Королевский марш льва», «Куры и петухи»Пение Холминов «Капризный воробей», «От носика до хвостика» Парцхаладзе,«Здравствуй, киска», ДевочкинойДвижение«Из круга – врассыпную и обратно» -Шуберт «Контраданс»,«Лошадки» -Дарондо «Танец»,«Пожалей меня»- Орф «Жалоба»,«Больные обезьянки»-Морозов «Доктор Айболит»,«Доктор Айболит лечит обезьянок»- Морозов «Доктор Айболит», «Веселые обезьянки» -Меерович «Песенка про Африку»Рисование: «Кто живет в осеннем лесу», «Стаи птиц летят на юг», «Зоопарк», «Мое любимое животное».Лепка: «Звери наших лесов», «Птичья столовая». Беседа о перелетных и зимующих птицах. Беседа о правилах бережного отношения к животным. Беседа о взаимосвязи живой и неживой природы осенью. Рассказ о значении профессии лесника. Рассматривание иллюстраций о подготовке птиц к отлету. Рассказ из личного опыта «Мое домашнее животное».Пальчиковые игры: «Утята», «Кукушка», «Баран»Составление описательного рассказа по схемам «Птицы», «Звери».Словесные игры: «Закончи слово», «Назови ласково», «Цапки».Театрализованная дея-ть: игра «Птичий двор», «Дрессированные обезьянки».Чтение В.В. Бианки «Кто чем поет?», «Лесные разведчики», «Первая охота», Г. Остер. Тридцать восемь попугаев, Бажов П. Серебряное копытце; Горький М. Воробьишко; Киплинг Редьярд Маугли; Е.Чарушин «Лесной котенок»; Чарушин Е. Тюпа и Томка : (рассказы о животных); Скребицкий Г. «Следопыты», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», «Золотой луг». |  Д/и: «Кто где живет?», «Живое -неживое», «Кому что нужно для труда», «Собери картинку». С/р игра «Зоопарк», «Зоомагазин»П/и «Раз, два, три быстро назови», «Аист».  Украшение кормушек для птиц.Поместить в уголке природы карточки – схемыстроения птиц, животных.Музыкально-дидактическая игра на развитие тембрового слуха «Кто каким голосом поет?» (подобрать инструмент, соответствующий голосу животного, птицы)Конструирование из природного материала «Сказочная птица»Аппликация «Зоопарк»Рассматривание альбомов «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «Животные разных континентов», рассматривание сюжетных картин по теме. Составление описательного рассказа по схемам «Птицы», «Звери».Выразительное чтение стихов о животных |
| Итоговое мероприятие | условия и средства | Планируемые результаты(интегративные качества) | Взаимодействие с родителями |
| программно-методическое обеспечение | наглядно-дидактические |
| Презентация «Красной книги» группы. | 1. О. С . Ушакова Материал к занятиям по развитию речи.2. Художественные произведения для чтения детям от 5-ти до 7-ми лет (Часть 2,3) 3.Диски с записями для слушания.4. Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников.5. Короткова, Михайленко Сюжетно-ролевые игры для дошкольников. | Муляжи овощей, фруктов, грибов.Картины серии: «Осень», «Деревья», «Машины-помощники», «Профессии», «Правила поведения в природе», «Злаки», «Времена года», природный материал.  |  | Предложить родителям совместно с детьми оформить работу «Животное «Красной книги»» |

**Ноябрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Тематика содержания | организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах |
| Виды деятельности | формы, методы и приемы совместной дея-ти педагога с детьми | Формы, методы и приемы самостоятельной дея-ти детей |
| Конкретизировать знания детей о родном городе: история, символика, достопримечательности, промышленные объекты.Закрепить знания о профессиях людей родного города.Формировать познавательный интерес к изучению родного города.Прививать любовь к Родине, воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну, чувствовать свою причастность к ее жизни. Обратить внимание детей на половое различие людей. Помочь осознать ролевые различия представителей разных полов человечества в жизни семьи и общества. | «Мой город «(история, символика, достопримечательности)Моя Родина –РоссияМой мир ( кто я ?Какой я ? « Мой дом , моя семья» | Игровая деятельностьСоциально – коммуникативноеразвитие Познавательное развитиеХудожественно-Эстетическое развитиеРечевое развитие | **Д/и** «Прогулка по городу», «Найди улицу», «Загадки на улицах города», «Доберись до дома», «Подскажи дорогу», «Что перепутано?», «Собери мозаику», «Угадай по описанию», «Хитрые вопросы», «Найди ошибку». « Где я живу?» «Кем я буду и каким?» «Бабушкино лукошко» **С/р игра** «Экскурсия по Санкт- Петербургу», «Строители « «В семье именины»- «Семья»**П/и** с мячом «Назови улицы города», «Раз, два, три, ну-ка повтори».Экологические игры «Животные нашего края», «Угадай и назови», «разрезные картинки».Игры по безопасности «Правила поведения на улицах города», «Хорошо-плохо».Наблюдениеза трудом работников ДОУ.Наблюдение за городским транспортом.Беседа о людях различных профессий городаПроблемная ситуация: «Мама заболела»(формировать стремление к соблюдению моральных норм (забота, взаимопомощь) **Пение:** «Родина» Алексеев В., «Песня о Родине» Алексеев В. «Моя Россия»Слушание: Гимн России, «С чего начинается Родина?», Край, в котором ты живешь. Музыка Г. Гладкова. Слова Ю. Энтина; Большой хоровод. Музыка Б. Савельева. Слова Жигалкиной и А. Хайта. Заучивание песен о дружбе. **Рисование:** «Герб города»**,** «Любимый город».«Моё родословное древо».**Аппликация:** «Мой дом».**Конструирование:** «Улица моего города»Изготовлены сердечки из цветной бумаги и украшены по желанию каждого ребёнка)«Печенье для родных к чаю» (**лепка из соленого теста****Интервьюирование:** «За что ты любишь свой город», «Представь, что ты мэр Санкт- Петербурга **Беседы:** «Как мы бережем свой город», «Интересное рядом с нами». «Одежда наших предков» «Маленькие рыцари» «Где работают мои родители» **Составление описательного рассказа** о достопримечательностях Санкт- Петербурга, Беседы на тему: «Какой я?», «Чем мы похожи?», «Правила этикета» **Пальчиковые игры:** «Семья», «Дружная семейка», «Дом», «Как у наших у ворот». **Словесные игры:** «Продолжи предложение»,«Подскажи словечко», «Что лишнее и почему?»,  «Какое слово не подходит?» «Подбери нужное слово», «Исправь предложение», «Хитрые вопросы». **Театрализованная игра:** «Загадки» (профессии) Игра – драматизация по сказке «Три медведя»**Чтение стихов:** Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Наше Отечество». «Лучше нет родного края» П. Воронько, «Родная земля» Г. Ладонщиков, «Родина» Т. Бокова, «Наша Родина» Г. Ладонщиков. Капутикян «Моя бабушка». Чтение и беседа по сказке «Кукушка»**Чтение** пословиц и поговорок о Родине. **Чтение сказок П.Бажова:** «Серебряное копытце», «Хозяйка медной горы», «Малахитовая шкатулка».**Чтение русских народных сказок.**   |  Д/и: «Кто где живет?», «Кому, что нужно для труда», «Собери картинку». С/р игра «Экскурсия по Санкт- Петербургу» «Строители «П/и «Раз, два, три быстро назови», «Холодно – горячо», «Покажи достопримечательность».  Труд на участке:уборка участка от мусора; окапывание деревьев снегом.Составление схемы «Я иду в свой детский сад» (дорога из дома в детский сад). **Концерт**«Посвящение любимому городу»Раскрашивание раскрасок «Семья», «Дом».Составление рассказов из личного опыта:«Моя прогулка по городу»,«Что тебя заинтересовало на экскурсии…?». Рассматривание иллюстративного материала с изображением, предприятий, достопримечательностей, городских пейзажей в разное время года (время суток).Чтение стихов о родине. |
| Итоговое мероприятие | условия и средства | Планируемые результаты(интегративные качества) | Взаимодействие с родителями |
| программно-методическое обеспечение | наглядно-дидактические |
|  | 1. 2. Художественные произведения для чтения детям от 5-ти до 7-ми лет (Часть 2,3)3.Диски с записями для слушания.4. Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников.5. Короткова, Михайленко Сюжетно-ролевые игры для дошкольников. | Альбомы:«Город «Схемы для описательных рассказов.Презентация« Санкт – Петербург» Альбом « Девочки и мальчики два разных мираСемейный альбом с фотографиями членов семьиСимволы России (флаг , герб гимн) |  | Внесение материалов в родительский уголок по истории Санкт- Петербурга Выставка рисунков по сказкам П. Бажова.Организация выставки «Семейное хобби»; |

**Декабрь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Тематика содержания | организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах |
| Виды деятельности | формы, методы и приемы совместной дея-ти педагога с детьми | Формы, методы и приемы самостоятельной дея-ти детей |
| Привлекать к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования нового года в разных странах. Развивать актёрские способности, используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления.  | Начало зимыРазные страны , разные народы (Новый год в разных странах)Новый год спешит к нам в гостиЁлка – красавица детям очень нравится | Игровая деятельностьСоциально – коммуникативное развитие Познавательное развитиеХудожественно-Эстетическое развитиеРечевое развитие | Д/и «Загадки про Новый год», «Чудесный мешочек», «Найди различия», «Что сначала, что потом», «Новогодняя шкатулка», «Мячик передавай - зимнее слово называй!", «Да или нет» (отгадать загаданное слово), «Кто больше придумает» (Игроки придумывают предложения со словами, котрые называет ведущий)  С/р игра «Мастерская Деда Мороза», «Семья».П/и с мячом «Раз, два, три, ну-ка покажи».Игры по безопасности «Правила поведения на празднике», «Хорошо-плохо».Участие в украшении елки в группе. Изготовление и вывешивание замороженных цветных льдинок на участке. Поливка водой ледяных дорожек и построек. Уборка участка после снегопада. Экскурсия по городу «Город готовится к празднику». Решение проблемных ситуаций: «Красота живой ели и наряженной искусственной елки».Эксперименты со снегом, льдом, водой («Свойства снега (льда, воды)», «Ледяное заточение (как освободить игрушки)», «Вода принимает форму» (замерзшие ледяные фигуры). Слушание музыки.Чайковский «Вальс снежных хлопьев»,Ребиков «Вальс « из оперы-драмы «Елка»,Дварионас «Лес в снегу»,ПениеБекман «Елочка»,Шаинский «Снежинки»,Ноздрина «Шире круг»,«Новогодняя полька»,Семенова «Если снег идет»ДвижениеСушева «Поскок»,Венг. нар. мел. «Легкие и тяжелые руки»,Сушева «Марш» - «Вход на елку»,Шведская мелодия «Снегурочка и снежинки»,Белокурова «Вальс» - «Вальс с волшебными колокольчиками»,Ноздрина «Новогодняя полька»,Меерович «Клоуны бывают разными» («Клоун» фрагмент)Рисование:«Праздничная елка», «Новогодний костюм».Лепка: «Звонкие колокольчики» (из соленого теста).Аппликация: «Волшебные снежинки» (вырезание из бумаги).Конструирование: «Новогодняя открытка».Беседы: «Без чего Новый год не Новый год?», «Подарки в Новый год», «Я и моя семья в праздники», «Волшебные слова» (поздравления, пожелания близким и родным в Новый год), «Праздничное настроение», «Осторожно – елка!» (по правилам пожарной безопасности), «Как вести себя на празднике», Рассказ воспитателя о русских новогодних традициях. Рассказ о традициях празднования Нового года в разных странах. Рассказ о родине Деда Мороза.Рассматривание картин: И.Э.Грабарь «Зимний пейзаж», К.Ф. Юон «Волшебница-зима», Д.Я.Александров «Зимняя сказка». Придумывание рассказов на тему: «Как елочка попала в детский сад», «Сочиняем сказку про Деда Мороза». Пальчиковые игры: «Новогодний шарик», «Ёлочка», «Колокольчик», «Игрушки». Словесные игры: «Продолжи предложение»,«Подскажи словечко», «Какое слово не подходит?» «Подбери нужное слово», «Исправь предложение», «Хитрые вопросы». Театрализованная дея-ть: Муз-пластич импровизации: «Снегурочка», «Времена года», «Снежная королева», «Снеговик».«Двенадцать месяцев», «Морозко», «По-щучьему веленью» (русские народные сказки); А.Стрижев «Декабрь»; В.Архангельский «Летят пушистые снежинки»; М.Ляшенко, А.Мусатов «Изумрудные города»; В.Одоевский «Мороз Иванович»; М.Карим «Когда Дед Мороз был маленьким»; Г.Х.Андерсон «Снежная королева»; П.Бажов «Серебряное копытце»; А.Барто «В защиту Деда Мороза»; К.Чуковский «Елка»; И.Токмакова «Живи, елочка!»; А.Усачев «Откуда приходит Новый год?»; С.Маршак «Декабрь». |  Д/и: «Собери картинку», «Одень куклу на праздник», «Найди ошибку». С/р игра «Мастерская деда Мороза», «Семья».П/и «Раз, два, три быстро назови», «Холодно – горячо».  Сооружение построек из снега. Устройство горок для кукол.Сбор фотографий в фотоальбом группы (рассматривание и обсуждение). Пение и слушание песен: «Елочка», «В лесу родилась елочка», «Тик - так», «Новый год», «Снежинки» Танцевальные импровизации детей под музыку: «Кабы не было зимы», «Песенка Умки», «Расскажи, снегурочка, где была?», «Белые снежинки», «Что такое Новый год?», «Песня снеговика».Рисование: «Морозные узоры», «Зимний лес».Лепка: «Снеговики», Аппликация:«Сне-жинки».Конструирование: «Елочная гирлянда», Рассматривание картин из серии «Новый год».Рассматривание новогодних открыток. Составление рассказов из личного опыта:«Как моя семья отмечает Новый год». Выразительное чтение стихов к новогоднему празднику. |
| Итоговое мероприятие | условия и средства | Планируемые результаты(интегративные качества) | Взаимодействие с родителями |
| программно-методическое обеспечение | наглядно-дидактические |
| Новогодний праздник | 1. Энциклопедия для дошкольников.2. Художественные произведения для чтения детям от 5-ти до 7-ми лет (Часть 2,3)3.Диски с записями для слушания.4. Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников.5. Короткова, Михайленко Сюжетно-ролевые игры для дошкольников.6. Сборники стихов о Новом годе. | Схемы для описательных рассказов.Новогодние открытки.Альбом «Наши праздники»  | *1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.* Активное участие в подвижных зимних играх. Проявление смелости, ловкости, выносливости в играх «Ловишки», «На санки»; силу воли, упорство – «Кто дальше», «Подуй на снежинку». Самостоятельное выполнение гигиенических процедур (одевание-раздевание, заправление кровати).*2. Любознательный, активный.* Проявление любознательности к ознакомлению с новогодними обычаями и традициями. Отгадывание загадок про Новый год, зиму. Проявление интереса в процессе общения со взрослыми (вопросы – почему? зачем? для чего?).*3. Эмоционально отзывчивый.* Радостное восприятие праздника «Новый год». Эмоциональная отзывчивость на красоту зимнего пейзажа. Умение описать красоту зимы. Проявление радости от участия в подвижных играх, зимних развлечениях. Умение передать эмоции в движениях, в словах. Проявление сочувствия к литературным персонажам в сказках: «Морозко», «12 месяцев», «Серебряное копытце». Эмоциональная реакция на музыкальное произведение. Понимание настроения и характера музыки. Проявление чувства гордости за полученный результат и результат товарища в продуктивной деятельности.*4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.*Вступление в диалог со взрослыми по поводу прочитанного. Взаимодействие со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (пение, танец). Умение поздравлять близких и родных с Новым годом.*5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений.* Соблюдения правил поведения на празднике. Использование в речи оценочной лексики (справедливо-несправедливо). *6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.* Умение сочинить небольшой по объему рассказ, сказку. Проявление самостоятельности в танцевальных импровизациях.7*. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.*Представление о традициях празднования русского Нового года и в других странах, о новогодних поздравлениях и подарках. Представление об источниках опасности на празднике. *8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности.* Умеет действовать по простому правилу или образцу при постоянном контроле со стороны взрослых.Чтение стихов наизусть, знание песен на новогоднюю тематику. Усваивание разучиваемых музыкальных движений. *9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.* Умениескладывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить одежду, обувь в порядок - чистить, сушить.Умение праздничного оформления интерьера. Умение составления творческого рассказа. | Выставка новогодних плакатов.Совместное украшение группы к празднику. |

**Январь**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Задачи | Тематика содержания | Организация различных видов детской деятельности и деятельности в режимных моментах |
| Виды деятельности | Формы, методы и приемы совместной дея-ти педагога с детьми | Формы, методы и приемы самостоятельной дея-ти детей |
| Продолжать знакомить детей с зимой как временем года.Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой, льдом, снегом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы..Расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда в годы Великой отечественной войны; Формировать чувство патриотизма. Формировать у детей нравственные понятия и этику истинного петербуржца; Обогащать знания детей о героическом прошлом нашего города. | Зимние забавы,Проказы матушки зимы, Имя твоё Бессмертно( Блокада) | ИгроваяСоциально –Коммуникативное развитие Познавательное развитиеХудожественно-эстетическое развитиеРечевое развитиеЧтение | Д/и «Сравни», «Мячик передавай - зимнее слово называй!", «Кто больше придумает» (Игроки придумывают предложения со словами, которые называет ведущий), «Посмотри и расскажи» (описывают особенности погоды и природы с помощью вопросов.), «Все вокруг рассматриваем – о зиме рассказываем», «Исправь ошибку», «Загадки про зиму». С/р игра «Путешествие по зимнему лесу», «Детский сад», «Снежный городок».П/и с мячом «Раз, два, три, ну-ка назови».Игры по безопасности «Правила поведения на улице зимой», «Хорошо-плохо».Экологические игры: «Когда это бывает?», «Времена года». Поливка водой ледяных дорожек и построек. Уборка участка после снегопада. Эксперименты со снегом, льдом, водой («Свойства снега (льда, воды)», «Ледяное заточение (как освободить игрушки)», «Вода принимает форму» (замерзшие ледяные фигуры). Слушание музыки.Третьяков, Стихира по 50-м псалме «Слава вышних Богу»,Чайковский, Первая симфония, «Зимние грезы», 1-я часть, - фрагмент прослушивание песен и музыкальных произведений военных лет;Пение «Синий вечер» Белокуровой,«Снеговик» Фроловой,«Морозушко-мороз», рус.нар.п.«Масленица-полизуха», рус.нар.п.ДвижениеЛонгшамп-Дружкевичова «На коньках» Александров «Лепим и бросаем снежки», («Когда я был маленьким»),Рус.нар.м. «Ах, вы сени» - «Пружинки»,Рус.нар.м. «Полянка» - «Веселые ножки»,Рус.нар.м. «Калинка»Игра на детских музыкальных инструментахРус.нар.м. «Калинка»Р.н.п. Камаринская»Рисование:«Зима - красавица», «Снежные загадки». Работа над созданием «Календаря победы» из рисунков детей в сопровождении исторических справок о ходе войны.Лепка: «Зимние забавы».Аппликация: «Морозные узоры» (вырезание из бумаги).Конструирование: «Снежные цветы». Изготовление из бросового материала (диски) свечей.Беседы: «Зима - проказница», «Зима в городе», «Зима в деревне», «Зимние забавы» «Зимнее настроение», «Как вести себя в зимнем лесу», Беседы о Блокаде, о Великой Отечественной войне, чтение художественной литературы о начале войны, о героях. Рассказ воспитателя о зимних традициях на деревне. Рассказ о народных праздниках зимы.Рассматривание картин: И.Э.Грабарь «Зимний пейзаж», К.Ф. Юон «Волшебница-зима», Д.Я.Александров «Зимняя сказка». Рассматривание иллюстрацийКилометровые памятные знаки «Дороги Жизни», «Румболовская гора», «Разорванное кольцо», памятник погибшим детям «Цветок жизни», траурный курган «Дневник Тани Савичевой», 900 берез – то количество блокадных днейПридумывание рассказов на тему: «Как снежинка попала в зимний лес», «Сочиняем сказку про ». Пальчиковые игры: «Зимой», «Пришла зима», «Лыжи, санки и коньки». Словесные игры: «Продолжи предложение»,«Подскажи словечко», «Какое слово не подходит?» «Подбери нужное слово», «Укрась слово»( К любому существительному подбираем как можно больше прилагательных.), «Нарисуем картину словами» Театрализованная дея-ть: Муз-пластич импровизации: «Снежинки», «Зимние деревья», «Снежные забавы». Нисон Ходза. Дорога жизни.Чтение стихов о Блокаде«Мороз-Воевода» Н.А. Некрасов, «Чародейкою Зимою...» Ф.И. Тютчев, «Берёза» С.А. Есенин, «Поёт зима - аукает...» С.А. Есенин, «Старик-годовик» В. И. Даль, «Серая шейка» Д, Н. Мамин-Сибиряк, «Проказы старухи зимы», «Четыре желания» К. Д. Ушинский, «На горке» Н, Н. Носов, П.Бажов «Серебряное копытце»; Чтение сказки Г. Скребицкого «Четыре художника», «Зима», С. Иванов «Каким бывает снег», К. Бальмонт «Снежинка» |  Д/и: «Собери картинку», «Одень куклу на улицу», «Найди ошибку». «Когда это бывает?» С/р игра «Путешествие по зимнему лесу», «Детский сад», «Снежный городок».П/и «Раз, два, три быстро назови», «Холодно – горячо».  Сооружение построек из снега. Устройство горок для кукол.Сбор фотографий в фотоальбом группы (рассматривание и обсуждение). Игра на детских музыкальных инструментах Рус.нар.м. «Калинка»рус.нар.мел.Хороводная игра «Блины»Рисование: «Морозные узоры», «Зимний пейзаж».Лепка: «Зимние забавы», Аппликация:«Снежные деревья».Конструирование: «Снежные цветы», Рассматривание картин и иллюстраций из серии «Зима».Составление рассказов из личного опыта:«За что я люблю зиму», «Что я люблю делать зимой» Выразительное чтение стихов о зиме. |
| Итоговое мероприятие | условия и средства | Планируемые результаты(интегративные качества) | Взаимодействие с родителями |
| программно-методическое обеспечение | наглядно-дидактические |
| Праздник посвящённый дню снятия блокады.Презентация « Имявоё бессмертно | 1. Энциклопедия для дошкольников.2. Художественные произведения для чтения детям от 5-ти до 7-ми лет (Часть 2,33.Диски с записями для слушания.4. Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников.5. Короткова, Михайленко Сюжетно-ролевые игры для дошкольников.6. Сборники стихов о Новом годе. Стихи и Блокаде | Схемы для описательных рассказов.Альбом «Зима», Иллюстративный материал «Времена года»Иллюстрациио Блокадном Ленинграде  |  | Экскурсии с родителями в парк, лес (показать снежные сугробы, красоту зимнего леса и парка)Изготовить фотовернисаж «Зимний калейдоскоп»Стендовая информация по теме «Блокадного Ленинграда», рубрика «Читаем детям о Блокаде» |

**Перспективное планирования ФЭМП**

**ФЭМП СЕНТЯБРЬ**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Цели задачи |
| Занятие 1 |  • Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?». • представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом. • умение последовательно определять и называть дни недели. |
| Занятие 2 | • Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. • Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. • умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их. • умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. |
| Занятие 3 | • Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. • Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. • Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. |
| Занятие 4 | • Познакомить с цифрой 3. • Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. • Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. |

**ФЭМП октябрь**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Цели задачи |
| Занятие 5 | • Познакомить с цифрой 4. • Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. • Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица. |
| Занятие 6 | • Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 5. • Закреплять умение последовательно называть дни недели. • Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. |
| Занятие 7 | Продолжать учить составлять число 6 из единиц. • Познакомить с цифрой 6. • Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями. |
| Занятие 8 | Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 7. • Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). • Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. |

**ФЭМП Ноябрь**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема  | Цели Задачи |
| Занятие 9 | • Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. • Познакомить с цифрой 8. • Закреплять последовательное называние дней недели. • Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. |
| Занятие 10 | • с составом числа 9 из единиц. • с цифрой 9. • Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. • Развивать глазомер. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы. |
| Занятие 11 | • Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Развивать понимание независимости результата счета от его направления. • Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче. • Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. |
| Занятие 12 | • с составом числа 10 из единиц. • с цифрой 0. • Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. • Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. • Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. |

**ФЭМП Декабрь**

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Цели Задачи |
| Занятие 13 | • Продолжать учить составлять число 10 из единиц. • Познакомить с обозначением числа 10. • Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. • Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. • Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. |
| Занятие 14 | • Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. • Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. • Закреплять представления о временах года и месяцах зимы |
| Занятие 15 | • Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. • Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. • Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет. • Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. |
| Занятие 16 | • Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. • Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа. |

ФЭМП Январь

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Цели задачи |
| Занятие 17 | • Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. • Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. |
| Занятие 18 |  • Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. • Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| Занятие 19 | • Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. • Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| Занятие20 | • Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. • Совершенствовать навыки счета в пределах 20. • Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. • Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |

ФЭМП Февраль

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Цели задачи |
| Занятие 25 | Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. • Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. • Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. |
| Занятие 26 | • Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. • Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Продолжать учить определять форму предметов и их частей. |
| Занятие 27 | • Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. • Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. • Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником. |
| Занятие 28 | • Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. • Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. • Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. • Развивать умение моделировать геометрические фигуры. |

ФЭМП Март

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Цели задачи |
| Занятие29 | Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. • Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. • Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества. |
| Занятие30 | • Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. • Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. • Закреплять представления о последовательности дней недели. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. |
| Занятие 31 | • Учить составлять арифметические задачи на сложение. • Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |
| Занятие32 | • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, память, логическое мышление. |

ФЭМП Апрель

|  |  |
| --- | --- |
| Тема | Цели задачи |
| Занятие 33 | • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. • умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • внимание, память, логическое мышление. |
| Занятие 34 | • учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. • Развивать внимание, логическое мышление. |
| Занятие 35 | • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. • Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. |
| Занятие 36 | • Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. • Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. • Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. • Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. |